

# Ensemble Vocal Jubilate Deo 2009 / 2010

[www.chorale-evjl.com](http://www.chorale-evjl.com)



L'ensemble vocal « Jubilate Deo » trouve ses racines au sein d'un mouvement de jeunes chrétiens fondé par le Père Volle à la fin des années 70.

En 1983, Laurent Vauclin prend en main la chorale « Joyeuse Lumière » créée au cours des retrouvailles annuelles du mouvement. Composée de choristes désireux d'exprimer leur foi par le chant, elle s'intéresse essentiellement à la musique sacrée, et répète tous les mardis de 19h 30 à 21h 30 en l'église Saint Gervais à Paris (M° Hôtel de ville) Son programme consiste à préparer des concerts, des animations liturgiques et caritatives qui ont lieu sur Paris ou en proche banlieue. Des prises de son sont organisées dans l'année et permettent de garder de bons souvenirs du répertoire (une dizaine de cassettes et CD sont disponibles...)

Pour améliorer la qualité de notre ensemble, nous recrutons cette année quelques **choristes** supplémentaires, tous pupitres, entre 20 et 45 ans, ayant une bonne expérience du chant choral a capella, et s'engageant à participer régulièrement aux répétitions ainsi qu'aux activités du groupe (concerts, week-end, animations ...)

L'inscription des nouveaux choristes se fait au bout de quatre répétitions, après accord du chef de pupitre et du chef de chœur.

L'église Saint Gervais (et particulièrement la chapelle de la vierge dans laquelle nous répétons) représente un des intérêts de notre chorale. La beauté et l'acoustique du lieu en font un endroit idéal pour chanter la gloire de Dieu. En revanche, les répétitions par pupitres sont plus délicates à mettre en place. (interférences des voix, manque de lumière dès que l'on s'éloigne de la chapelle...)

Il est donc souhaitable que l'essentiel du travail de déchiffrage fasse l'objet d'un travail préliminaire.

Aussi, à l'initiative des quatre chefs de pupitre, sont organisées régulièrement des répétitions par pupitre qui alternent avec les répétitions à Saint Gervais. Nous ne sommes donc pas présents tous les mardis dans l'église !

Pour vous aider dans votre travail, nous mettons également à votre disposition sur le site Internet de la chorale [www.chorale-evjl.com](http://www.chorale-evjl.com), des fichiers midi ou MP3, qui facilitent en principe le travail personnel et l'apprentissage détaillé d'une nouvelle partition. Ces fichiers sont facilement téléchargeables une fois votre inscription acceptée. Vous pouvez également vous procurer en début d'année une compilation sur CD, où figurent des enregistrements soignés des œuvres que nous chanterons dans l'année.

Cette année, l'échauffement, les vocalises et la technique vocale seront délégués à des spécialistes qui viendront ponctuellement faire travailler le chœur à Saint Gervais, ou lors des week-end choral.

Cette année, nous travaillerons essentiellement avec Agnès-Laure Bigorie et Fabienne Martet, toutes deux professionnelles, dont les interventions seront prises en charge par la chorale.

Les cours de chant individuels ou en petits groupes sont bien sûr vivement recommandés pour tout le monde. C'est un passage obligé pour améliorer le placement et la couleur de la voix.

Soyez persuadés que c'est une grande joie pour un choriste que de découvrir et d'exploiter tout son potentiel vocal. Bien sûr, l'efficacité de notre travail et la qualité de notre musique dépendront en grande partie de la motivation de chaque choriste, et surtout de sa régularité aux répétitions, aux week-ends et aux principales activités du groupe. Ayez la gentillesse (et la politesse) de signaler toute absence auprès de votre responsable de pupitre !..

Les concerts sont bien évidemment les grands temps forts de l'année. Les dates sont choisies bien à l'avance pour vous permettre de bloquer vos agendas et ne pas pénaliser tout le groupe par vos absences.

Il est à noter également toute l'importance du climat chrétien qui règne dans notre chorale et qui en fait son identité. A ce titre, chaque répétition se termine habituellement par 5 à 10 minutes de prière commune, à l'initiative de chacun. De même, nous essayons de répondre favorablement aux diverses demandes d'animations liturgiques et caritatives qui nous sont faites en ce sens.

Enfin, et pour que chacun se sente impliqué naturellement dans l'organisation matérielle ou spirituelle de nos activités, nous solliciterons régulièrement votre disponibilité, vos charismes ou talents divers, de sorte que vos initiatives contribuent par leur dynamisme, à la bonne marche du groupe tout au long de l'année ! Sachez d'ores et déjà que nous demandons de l'aide pour organiser le recrutement, pour l'évolution de notre site Internet, pour la fabrication d'un livret de partitions pour la prière du soir, et pour la production de nos CD.

La participation annuelle des choristes s'élève à 70 € répartis en 40 € de cotisation et 30 € de frais anticipés de WE. Cette participation, réglable à l'inscription, est notre seule source de revenus avec la vente des CD et sert à payer les partitions, l'assurance de groupe, et la Fraternité monastique qui nous accueille.